PRESENTACIÓN I CITA

Para nós foi un enorme placer presentarvos este gran proxecto que se levou a cabo dende o día 31 de Outubro ao 23 de Xaneiro na Casa de Cultura de Palas de Rei (Lugo).

FeteaGal pon en marcha este gran proxecto apostando polo teatro amador de calidade que ten como principal obxetivo potenciar e dinamizar este sector na nosa Comunidade. En apenas un ano de existencia podemos sacar adiante este ciclo pero isto non sería posible sen a colaboración do Concello de Palas de Rei, o grupo Metátese, a Confederación Escenamateur e a todos os participantes do ciclo, a todos eles GRAZAS!

Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro metátese

CARTEL I CITA

Metátese Teatro

Presenta:

"Detrás das máscaras"

DETRÁS DAS MÁSCARAS é un espectáculo coral que aborda, a través de varias historias, un universo temático moi diverso polo que transita o ser humano actual. A través de varias relatos independentes realizarase unha radiografía subxectiva e cómica das diversas relacións amorosas, da dependencia do mundo da moda, da emigración, do mundo dos máis desfavorecidos...

Un divertido xogo onde a imaxinación xoga un papel chave, un alegato emotivo das inquedanzas dun mundo humanizado que reterá a ollada curiosa durante o espectáculo e unha reivindicación do teatro como luz, movemento, son, música, ritmo, emoción, poesía...

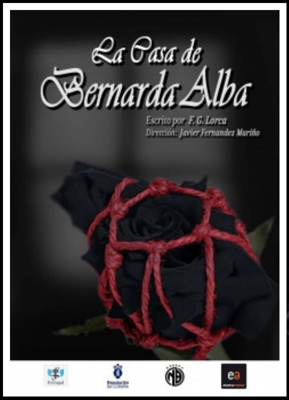
Organizan:

Concello de
Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro
metátese



Cía De Teatro Noite Bohemia

Presenta:

"La Casa de Bernarda Alba"

Tras la muerte de su segundo esposo, Bernarda Alba se recluye e impone un luto riguroso y asfixiante por ocho años, prohibiendo a sus cinco hijas a que salgan a la calle. Cuando Angustias, la primogénita y la única hija del primer marido, hereda una fortuna, atrae a un pretendiente, Pepe el Romano. El joven se compromete con Angustias, pero simultáneamente enamora a Adela, la hermana menor, quien está dispuesta a ser su amante. emoción, poesía...

Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro metátese

Grupo teatral ORETEIRO Ourense

Oreteiro Teatro

Presenta:

“Dúas pezas de microteatro"

“Berenguela e Dona Folla no confinamento”:Baseada na obra de Manuel maría “ Aventuras e desventuras dunha espiña de toxo chamada Berenguela” preparamos una peciña curta , a modo de secuela, destes dous persoaxes (moi enfrentados e “ inimigos” na obra orixinal) durante o confinamento recente. As súas relacións cambian e comparten reflexións e puntos de vista da realidade que pasa diante delas , sacando conclusións que enfatizan sobre o valor das relacións humanas e a importancia de coidarse ,respectarse ,compartir...

“A Poetisa e mais o Eco”: esta peza curta é una adaptación dun sketch do grupo LES LUTHIERS , do que nos declaramos absolutas admiradoras e co que quixemos reder unha humildísima pero sentidísima homenaxe a Marcos Mundstock, recentemente falecido. O noso traballo empezou por pasar a obra ao galego e “ feminizala “ un chisco. Esta é a historia dunha compositora que logo dun fracaso artístico desaparece e dun home , especie de “detective “ que é encargado de sair na súa precura e as situación traxicómicas que se producen cando se atopan.

Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro metátese

La Locandiera Teatro

Presenta:

“El Coleccionista de Mariposas"

Adaptación propia basada en la novela de John Fowles y la película de William Wyler. Considerada el primer thriller psicológico moderno. Ubica a los personajes principales en una de las situaciones más extremas imaginables para dos personas, y el resultado es una historia de amor enfermizo y destructivo. Fredy es un solitario oficinista que colecciona mariposas. Miranda es una radiante e inteligente estudiante de arte. Fredy la secuestra y la aloja con todas las comodidades en un sótano en su propiedad. Durante la obra se recrea un intenso duelo psicológico, físico y cultural donde captor y prisionera intercambian papeles con sadismo, cada cual defendiendo sus propios fines: Miranda desea recuperar su libertad, Fredy quiere ser aceptado como un igual por el objeto de su obsesión.

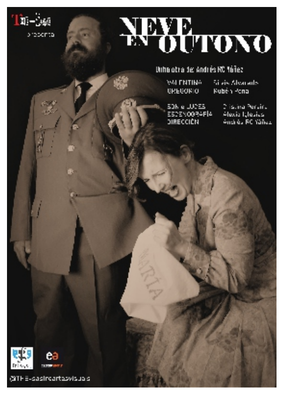
Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro metátese



The-Sastre Teatro

Presenta:

“Neve en outono"

Denuncia social contra todo tipo de totalitarismo. Gregorio oficial retirado da armada... Debátese aterrado nas incongruencias e decisións desgarradoras ao longo da súa vida. Fillo dun oficial da policía politico social da dictadura de Jorge Rafael Videla, sen pestanexar acata as súas decisións. Dentro destas está a desaparición da súa filla María. Valentina súa dona, tras loitar coma unha valente xunto coas demais nais da praza de maio, morre invadida polo insoportable pesar da desaparición da súa nena e baixo a inacción de Gregorio na súa procura. Ante todos istos acontecementos e baixo unha insufrible presión psicolóxica ao longo de toda vida reflexiona sobre o seu inferno vivo no que se mergullou, como oficial que foi intenta por fin como se merece a súa vida.

Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro metátese

Teatro Kumen

Presenta:

“La comedia de las mentiras”

Dos hermanos, Hipólita y Leónidas, están enamorados. Ella de un joven llamado Tíndaro, él de una joven llamada Gimnasia, que, sin embargo, es... flautista. Pero ni Tíndaro ni Gimnasia son las parejas que el padre de Hipólita y Leónidas, un avaro recalcitrante, comerciante de vinos, paños y liras, desea para sus hijos. Actualmente, se encuentra de viaje de negocios. Y ha dejado a cargo de la casa a su hermana Cántara, la tía solterona que lleva más de cuarenta años esperando a Filemón, su amor de juventud, que un día salió a comprar higos y ya no volvió.

Un enredo de mentiras al qu ese suman muchos piratas, y un viejo llamado Póstumo, y a Tiberia, siempre fisgona y rabiosa, y una madre misteriosa, que no se sabe muy bien qué fue de ella, y unos cuantos chipirones, y peras, muchas peras, y los maravillosos versos de Safo, y todavía más mentiras. Mentiras todas ellas urdidas para que la sangre no llegue al río y triunfe el amor. Ah, y para que Calidoro, pobre, no acabe recibiendo los palos como siempre. Aunque, ya se sabe que, siendo esclavo, no va a ser fácil.

Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro metátese

Metátese Teatro

Presenta:

"Coma un anano"

Espectáculo que reflexiona sobre a emigración, o medo á diferenza, os deportes de masas, a sociedade de consumo, a pobreza, o turismo sexual, o amor entre persoas de diferente condición social, a ecoloxía, as actitudes egoístas do ser humano do denominado "primeiro mundo", as consecuencias dramáticas das guerras, o poder dos medios de comunicación...

O actor deste monólogo sitúase dentro dunha botella, lugar metafórico da realidade social que o rodea e que representa á sociedade dos máis desfavorecidos. Nesa botella vivencia diferentes sensacións que todo ser humano transita: o medo, a fame, a soidade, a ledicia, a indiferenza, o amor...

"Síntome coma un anano dentro dunha botella... Vivir nunha botella non é nada cómodo, pero a todo se afai un... vós tamén vivides dentro de botellas... Existen ananos, aínda máis vítimas da civilización que non viven en botellas, senón en..." emoción, poesía...

Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteaga

escenamateur

teatro metátese

CLAUSURA I CITA

Nun marco espectacular, clausurábase a Iª CITA (Ciclo de Teatro Amador) organizado por FeteaGal en colaboración co Concello de Palas de Rei e Metátese Teatro.

Nas inmediacións do Castelo de Pambre puidemos representar catro pezas de microteatro dos grupos: Metátese, Oreteiro Teatro, The-Sastre e Esteta pertencentes a Feteagal.

Ademáis contamos con uns espectadores de luxo onde se atopaba tamén o presidente da Confederación Escenamateur, que puideron desfrutar dunha pequena mostra do noso teatro.

Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro metátese

PREMIOS I CITA

Nun marco espectacular, clausurábase a Iª CITA (Ciclo de Teatro Amador) organizado por FeteaGal en colaboración co Concello de Palas de Rei e Metátese Teatro.

Nas inmediacións do Castelo de Pambre puidemos representar catro pezas de microteatro dos grupos: Metátese, Oreteiro Teatro, The-Sastre e Esteta pertencentes a Feteagal.

Ademáis contamos con uns espectadores de luxo onde se atopaba tamén o presidente da Confederación Escenamateur, que puideron desfrutar dunha pequena mostra do noso teatro.

Organizan:

Concello de Palas de Rei

feteagal

escenamateur

teatro metátese